**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Дигитални свет** Школска година: 2024/2025.

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец: СЕПТЕМБАР** | | | | | | | | | |
| **Наст. теме** | **Исходи**  **(Ученик ће бити у стању да...)** | **Р.**  **бр. часа** | **Назив наставне јединице** | **Тип часа** | **Метода рада** | **Облик рада** | **Међупредметне компетенције** | **Међупред- метне корелације** | **Евалуација квалитета планираног након реализације** |
| Дигитално друштво | – разуме основни циљ предмета;  – препозна основне рубрике у уџбенику и зна њихову сврху;  – наведе прибор који ће користити. |  | Уводни час | проширивање знања | дијалошка метода, демонстративна метода | индивидуални, фронтални, у пару | комуникација,  компетенција за учењe | српски језик |  |
| – креира текстуални документ користећи програм за обраду текста Ворд;  – унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста;  – именује и сачува текстуалну датотеку. |  | Тастатура и унос текста | обрада | дијалошка, демонстративна, рад на тексту | индивидуални, фронтални | комуникација,  компетенција  за учење, дигитална компетенција, решавање проблема | српски  језик |  |
| – креира текстуални документ користећи програм за обраду текста Ворд;  – унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста;  – именује и сачува текстуалну датотеку. |  | Правила приликом уноса текста | обрада | дијалошка, демонстративна, рад на тексту | индивидуални, фронтални | комуникација,  компетенција  за учење, дигитална компетенција, решавање проблема | српски  језик |  |
| – креира, уређује и чува текстуални документ користећи програм за обраду текста Ворд;  – унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста;  – селектује и измени (обрише, дода) текст;  – именује и сачува текстуалну датотеку. |  | Уређивање текста | обрада | дијалошка, демонстративна, рад на тексту | фронтални, индивидуални | комуникација,  компетенција  за учење, дигитална компетенција, решавање проблема | српски језик |  |
|  | – унесе текст (речи и реченице)помоћу физичке и/или виртуелнетастатуре у програму за обрадутекста;  – селектује и измени (обрише,дода) текст. |  | Вежбај да уређујеш текст | утврђивање | дијалошка и демонстративна, рад на тексту | фронтални,  индивидуални | дигитална,  комуникативна,  компетенција за учење, решавање проблема | српски језик  музичка култура |  |

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Предметни наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Дигитални свет** Школска година: 2024/2025. Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец: ОКТОБАР** | | | | | | | | | |
| **Наст. теме** | **Исходи**  **(Ученик ће бити у стању да...)** | **Р.**  **бр. часа** | **Назив наставне јединице** | **Тип часа** | **Метода рада** | **Облик рада** | **Међупредметне компетенције** | **Међупред- метне корелације** | **Евалуација квалитета планираног након реализације** |
| Дигитално друштво | – креира, уређује и чува текстуални документ користећи програм за обраду текста Ворд;  – унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста;  – селектује и измени (обрише, дода) текст;  – именује, сачува и поново отвори текстуалну датотеку;  – примени аутоматску проверу граматичке исправности текста. |  | Провера правописа | обрада | дијалошка, демонстративна,  рад на тексту | фронтални,  индивидуални | дигитална,  комуникативна,  компетенција за учење, решавање проблема | српски језик |  |
| – креира, уређује и чува текстуални документ користећи програм за обраду текста Ворд;  – унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста;  – селектује и измени (обрише, дода) текст;  – именује, сачува и поново отвори текстуалну датотеку;  – примени аутоматску проверу граматичке исправности текста. |  | Вежбај проверу правописа | утврђивање | дијалошка, демонстративна,  рад на тексту | фронтални,  индивидуални | дигитална,  комуникативна,  компетенција за учење, решавање проблема | српски језик |  |
| – креира, уређује и чува дигиталну слику користећи програм за цртање *Paint*;  – допише текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике;  – именује, сачува и поново отвори графичку датотеку. |  | Слика и текст | обрада | дијалошка и демонстративна, писаних радова | индивидуални, фронтални | дигитална,  комуникативна,  компетенција за учење, решавање проблема | математика  српски језик  ликовна култура |  |
|  | – допише текст на сликукоришћењем едитора за текст упрограму за обраду слике;  – именује, сачува и поново отвориграфичку датотеку. |  | Цртамо у  *Paint*-у | утврђивање | дијалошка и демонстративна | фронтални,  индивидуални | дигитална,  комуникативна,  компетенција за учење, решавање проблема | математика  српски језик  ликовна култура |  |

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Предметни наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Дигитални свет** Школска година: 2024/2025.

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец: НОВЕМБАР** | | | | | | | | | |
| **Наст. теме** | **Исходи**  **(Ученик ће бити у стању да...)** | **Р.**  **бр. часа** | **Назив наставне јединице** | **Тип часа** | **Метода рада** | **Облик рада** | **Међупред-метне компетенције** | **Међупред- метне корелације** | **Евалуација квалитета планираног након реализације** |
| Дигитално друштво | – креира, уређује и чува текстуални документ користећи програм за обраду текста Ворд;  – унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста;  – селектује и измени (обрише, дода) текст;  – именује, сачува и поново отвори текстуалну датотеку;  – примени аутоматску проверу граматичке исправности текста;  – креира, уређује и чува дигиталну слику користећи програм за цртање *Paint*;  – допише текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике;  – именује, сачува и поново отвори графичку датотеку. |  | Обнављалица – текст и слика | утврђивање | дијалошка и демонстративна | фронтални,  индивидуални | дигитална,  комуникативна,  компетенција за учење, решавање проблема | математика  српски језик  ликовна култура |  |
| – објасни својим речима сврхукоришћења прегледача ипретраживача за приступсадржајима светске мреже;  – објасни шта је веб-сајт и чему служи;  – објасни разлику између веб-прегледача и веб-претраживача. |  | У свету интернета | обрада | метода разговора, практичних радова | фронтални,  индивидуални,  групни | дигитална,  за учење,  рад с подацима и информацијама  сарадња | српски језик  ликовна култура |  |
| – осмисли кључне речи на основукојих ће на интернету тражитипотребне дигиталне садржаје;  – користи додатне могућности проналажења садржаја на интернету. |  | Претраживање интернета | обрада | дијалошка, читање и рад на тексту, демонстративна | фронтални,  индивидуални, рад у пару | дигитална,  за учење,  рад с подацима и информацијама  сарадња | природа и друштво  српски језик  ликовна култура |  |
|  | – објасни својим речима сврхукоришћења прегледача ипретраживача за приступсадржајима светске мреже;  – осмисли кључне речи на основукојих ће на интернету тражитипотребне дигиталне садржаје. |  | Путовање кроз дигитални свет | обрада | дијалошка, читање и рад на тексту, демонстративна | фронтални,  индивидуални,  рад у пару | дигиталне,  за учење,  рад с подацима и информацијама  сарадња | природа и друштво  српски језик  ликовна култура |  |

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Предметни наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Дигитални свет** Школска година: 2024/2025.

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец: ДЕЦЕМБАР** | | | | | | | | | |
| **Наст. теме** | **Исходи**  **(Ученик ће бити у стању да...)** | **Р.**  **бр. часа** | **Назив наставне јединице** | **Тип часа** | **Метода рада** | **Облик рада** | **Међупред-метне компетенције** | **Међупред- метне корелације** | **Евалуација квалитета планираног након реализације** |
|  | – објасни својим речима сврхукоришћења прегледача ипретраживача за приступсадржајима светске мреже;  – осмисли кључне речи на основукојих ће на интернету тражитипотребне дигиталне садржаје |  | Обнављалица – претражујемо интернет | утврђивање | разговора, рада на тексту, писаних радова | фронтални,  индивидуални, | дигиталне,  за учење,  рад с подацима и информацијама  сарадња | српски језик |  |
| – објасни својим речима због чегатреба критички прићисадржајима који се налазе наинтернету. |  | Пажљиво бирај садржаје на интернету | обрада | дијалошка, читање и рад на тексту, демонстративна | фронтални,  индивидуални, | комуникативна, дигитална, за учење, одговоран однос према околини и здрављу | српски језик |  |
| – објасни својим речима због чегаје неопходно да дигиталнесадржаје пронађене на интернетукористимо на етички начин; |  | Како користимо садржаје на интернету | обрада | дијалошка, читање и рад на тексту, демонстративна | фронтални,  индивидуални,  групни или рад у пару | комуникативна, дигитална, за учење, рад с подацима и информацијама | српски језик  ликовна култура |  |
|  | – објасни својим речима сврхукоришћења прегледача ипретраживача за приступсадржајима светске мреже;  – осмисли кључне речи на основукојих ће на интернету тражитипотребне дигиталне садржаје;  – објасни својим речима на којиначин се формирају резултатипретраживања интернета;  – објасни својим речима због чегатреба критички прићисадржајима који се налазе наинтернету. |  | Упутство за употребу интернета | утврђивање | дијалошка, читање и рад на тексту, демонстративна | фронтални,  индивидуални, | комуникативна, дигитална, за учење, одговоран однос према околини и здрављу | српски језик  ликовна култура |  |

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Предметни наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Дигитални свет** Школска година: 2024/2025.

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец: ЈАНУАР** | | | | | | | | | |
| **Наст. теме** | **Исходи**  **(Ученик ће бити у стању да...)** | **Р.**  **бр. часа** | **Назив наставне јединице** | **Тип часа** | **Метода рада** | **Облик рада** | **Међупредметне компетенције** | **Међупред- метне корелације** | **Евалуација квалитета планираног након реализације** |
| Дигитално друштво | – наведе примере дигитализације усвакодневном животу токомкојих се стиче утисак да седигитални уређај понашаинтелигентно. |  | Паметни дигитални уређаји | обрада | дијалошка, читање и рад на тексту, демонстративна | фронтални, индивидуални | комуникативна, дигитална, за учење, одговоран однос према околини и здрављу | природа и друштво српски језик |  |

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Предметни наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Дигитални свет** Школска година: 2024/2025.

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец: ФЕБРУАР** | | | | | | | | | |
| **Наст. теме** | **Исходи**  **(Ученик ће бити у стању да...)** | **Р.**  **бр. часа** | **Назив наставне јединице** | **Тип часа** | **Метода рада** | **Облик рада** | **Међупредметне компетенције** | **Међупред- метне корелације** | **Евалуација квалитета планираног након реализације** |
| Дигитално друштво | – наведе примере дигитализације усвакодневном животу токомкојих се стиче утисак да седигитални уређај понашаинтелигентно. |  | Да ли је дигитални уређај и паметан и користан? | утврђивање | разговора, рада на тексту, писаних и практичних радова | фронтални,  индивидуални  групни | сарадња  компетенција за учење  дигиталне, комуникација | српски језик  ликовна култура |  |
| – унесе текст (речи и реченице)помоћу физичке и/или виртуелнетастатуре у програму за обрадутекста;  – селектује и измени (обрише,дода) текст:  – именује, сачува и поново отворитекстуалну датотеку;  – допише текст на сликукоришћењем едитора за текст упрограму за обраду слике;  – именује, сачува и поново отвориграфичку датотеку;  – објасни својим речима сврхукоришћења прегледача ипретраживача за приступсадржајима светске мреже;  – осмисли кључне речи на основукојих ће на интернету тражитипотребне дигиталне садржаје;  – објасни својим речима на којиначин се формирају резултатипретраге интернета;  – објасни својим речима због чегатреба критички прићисадржајима који се налазе наинтернету. |  | Обнављалица – дигитално друштво | ситематизација | метода разговора, читања и рада на тексту | фронтални,  индивидуални | компетенција за учење  комуникативна компетенција  решавање проблема | српски језик |  |
| Безбедно коришћење дигиталних уређаја | – објасни шта је дигитални углед икако се он изграђује;  – објасни шта су дигитални трагови. |  | Пази шта делиш на интернету | обрада | дијалошка, читање и рад на тексту, демонстративна | фронтални,  индивидуални | комуникација, за учење  дигитална,  одговорно учешће у демократском друштву | природа и друштво  српски језик |  |
|  | – одабира дигиталне садржаје наоснову ПЕГИ ознаке у складу сасвојим узрастом. |  | Играј паметно! Бирај праву видео-игру! | обрада | дијалошка, читање и рад на тексту, демонстративна | фронтални,  индивидуални | дигитална,  за учење,  одговоран однос према здрављу | природа и друштво  српски језик |  |

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Предметни наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Дигитални свет** Школска година: 2024/2025.

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец: МАРТ** | | | | | | | | | |
| **Наст. теме** | **Исходи**  **(Ученик ће бити у стању да...)** | **Р.**  **бр.**  **часа** | **Назив наставне јединице** | **Тип часа** | **Метода рада** | **Облик рада** | **Међупредметне компетенције** | **Међупред- метне корелације** | **Евалуација квалитета планираног након реализације** |
|  | – препозна дигитално насиље иреагује на одговарајући начин. |  | Примерено се понашамо у дигиталном свету | обрада | дијалошка, читање и рад на тексту, демонстративна | фронтални,  индивидуални | дигиталне,  комуникативна,  компетенција за учење,  одговоран однос према здрављу | грађанско ликовна култура  српски језик |  |
| – означи начин комуникацијепреко интернета који највишеодговара контексту у коме секомуникација дешава. |  | Комуникација путем интернета | обрада | дијалошка, читање и рад на тексту, демонстративна | фронтални,  индивидуални | дигитална,  комуникативна, компетенција за учење,  одговоран однос према здрављу | грађанско ликовна култура  српски језик |  |
|  | – објасни шта је дигитални углед икако се он изграђује;  – одабира дигиталне садржаје наоснову PEGI ознаке у складу сасвојим узрастом;  – препозна дигитално насиље иреагује на одговарајући начин;  – направи лични план коришћењадигиталних уређаја уз помоћнаставника;  – означи начин комуникацијепутем интернета који највишеодговара контексту у коме секомуникација дешава |  | Обнављалица – безбедност на интернету | систематизација | дијалошка, читање и рад на тексту, демонстративна | фронтални,  индивидуални | дигитална,  комуникативна, компетенција за учење,  одговоран однос према здрављу, одговоран однос према околини | свет око нас,  српски језик |  |
|  | – решава алгоритамскиједноставан проблем увизуелном програмском језикучије решавање може да захтевапонављање (програмски циклус);  – утврди шта је резултатизвршавања датог једноставногалгоритма/програма који садржипонављање;  – направи лични план коришћењадигиталних уређаја уз помоћнаставника; |  | Скреч – понављање у програму | обрада | метода разговора, рада на тексту, писаних радова | фронтални,  индивидуални | дигитална,  комуникативна, компетенција за учење,  одговоран однос према здрављу | свет око нас,  српски језик,  физичко и здравствено васпитање |  |
| Алгоритамски начин размишљања | – решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус);  – утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање;  – уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање;  – објасни потребу употребе понављања у програмима својим речима. |  | Понављање и грешке | обрада | дијалошка, демонстративна и метода практичних радова | фронтални,  индивидуални | дигитална,  комуникативна, компетенција за учење,  решавање проблема | математика  српски  језик  ликовна култура |  |

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Предметни наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Дигитални свет** Школска година: 2024/2025.

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец: АПРИЛ** | | | | | | | | | |
| **Наст. теме** | **Исходи**  **(Ученик ће бити у стању да...)** | **Р.**  **бр. часа** | **Назив наставне јединице** | **Тип часа** | **Метода рада** | **Облик рада** | **Међупредметне компетенције** | **Међупред- метне корелације** | **Евалуација квалитета планираног након реализације** |
| Алгоритамски начин размишљања | – решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус);  – утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање;  – уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање;  – објасни потребу употребе понављања у програмима својим речима. |  | Вежбај понављање и исправљање грешака | утврђивање | дијалошка, демонстративна и метода практичних радова | фронтални,  индивидуални | комуникативна, компетенција за учење,  дигитална,  решавање проблема | математика  српски  језик  ликовна култура |  |
| – решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање;  – утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи гранање;  – уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи гранање;  – објасни потребу употребе гранања у програмима својим речима. |  | Гранање у програму | обрада | дијалошка, демонстративна и метода практичних радова | фронтални,  индивидуални | комуникативна, компетенција за учење,  дигитална,  решавање проблема | математика  српски  језик  ликовна култура  музичка култура |  |
|  | – решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање;  – утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи гранање;  – уочи и исправи грешку у једноставном програму који садржи гранање;  – објасни потребу за употребом гранања у програмима својим речима;  – наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно);  – примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање. |  | Знаци за упоређивање | утврђивање | дијалошка, демонстративна и метода практичних радова | фронтални,  индивидуални | комуникативна, компетенција за учење,  дигитална,  решавање проблема | математика  српски  језик |  |

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Предметни наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Дигитални свет** Школска година: 2024/2025.

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец: МАЈ** | | | | | | | | | |
| **Наст. теме** | **Исходи**  **(Ученик ће бити у стању да...)** | **Р.**  **бр.**  **часа** | **Назив наставне јединице** | **Тип часа** | **Метода рада** | **Облик рада** | **Међупредметне компетенције** | **Међупред- метне корелације** | **Евалуација квалитета планираног након реализације** |
|  | – решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање;  – утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи гранање;  – уочи и исправи грешку у једноставном програму који садржи гранање;  – објасни потребу за употребом гранања у програмима својим речима;  – наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно);  – примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику који садрже гранање. |  | Вежбај гранање  и упоређивање | утврђивање | дијалошка, демонстративна и метода практичних радова | фронтални,  индивидуални | комуникативна, компетенција за учење,  дигитална,  решавање проблема | математика  српски  језик |  |
| – решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање и гранање;  – утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање и гранање;  – уочи и исправи грешку у једноставном програму који садржи понављање и гранање;  – објасни потребу за употребом понављањa и гранања у програмима својим речима;  – наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно);  – примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже понављање и гранање. |  | Обнављалица – понављање и гранање | утврђивање | Дијалошка, демонстративна и метода практичних радова | фронтални,  индивидуални | комуникативна, компетенција за учење,  дигитална,  решавање проблема | математика  српски  језик |  |
| – решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање;  – утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи гранање;  – уочи и исправи грешку у једноставном програму који садржи гранање;  – објасни потребу за употребом гранања у програмима својим речима;  – наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно);  – наведе аритметичке операторе (+, –, \* и /) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања;  – примени блокове аритметичких оператора у визуелном програмском језику у линијском програму;  – примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику који садрже гранање. |  | Рачунамо у Скречу | обрада | дијалошка, демонстративна и метода практичних радова | фронтални,  индивидуални | комуникативна, компетенција за учење,  дигитална,  решавање проблема | математика  српски  језик |  |
|  | – решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање и гранање;  – утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање и гранање;  – уочи и исправи грешку у једноставном програму који садржи понављање и гранање;  – објасни потребу употребе понављањa и гранања у програмима својим речима;  – наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно);  – примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже понављање и гранање. |  | Понављање, гранање и грешке | утврђивање | дијалошка, демонстративна и метода практичних радова | фронтални,  индивидуални | комуникативна, компетенција за учење,  дигитална,  решавање проблема | математика  српски  језик |  |

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Предметни наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Дигитални свет** Школска година: 2024/2025.

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец: ЈУН** | | | | | | | | | |
| **Наст. теме** | **Исходи**  **(Ученик ће бити у стању да...)** | **Р.**  **бр. часа** | **Назив наставне јединице** | **Тип часа** | **Метода рада** | **Облик рада** | **Међупредметне компетенције** | **Међупред- метне корелације** | **Евалуација квалитета планираног након реализације** |
|  | – решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја чије решавање може да захтева понављање и гранање;  – утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање и гранање;  – уочи и исправи грешку у датом једноставном програму који садржи понављање и гранање;  – наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно);  – примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја, који садрже понављање и гранање. |  | Програмирам микробит | обрада | дијалошка, демонстративна и метода практичних радова | фронтални,  индивидуални | комуникативнa, компетенција за учење, дигитална,  решавање проблема | математика  српски  језик |  |
| – решава алгоритамскиједноставан проблем увизуелном програмском језикучије решавање може да захтевапонављање (програмски циклус);  – утврди шта је резултатизвршавања датог једноставногалгоритма/програма који садржипонављање;  – уочи и исправи грешку уједноставномалгоритму/програму који садржипонављање;  – решава алгоритамскиједноставан проблем увизуелном програмском језикучије решавање може да захтевагранање;  – наведе неке од операторапоређења (мање, веће и једнако)и у конкретном примерупредвиди резултат њиховогизвршавања (тачно, нетачно);  – примени блокове операторапоређења при креирањупрограма у визуелном програмском језику који садрже гранање;  – објасни потребу за употребом гранања и понављања у програмима својим речима. |  | Обнављалица – aлгоритамски начин размишљања | систематизација | метода разговора, рада на тексту, писаних радова | фронтални,  индивидуални | дигитална,  комуникативна, компетенција за учење,  решавање проблема | природа и друштво,  математика  српски  језик |  |

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Предметни наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Легенда

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ТИП ЧАСА** | **ОБЛИК РАДА** | **МЕТОДА РАДА** |
| О – обрада | ФР – фронтални рад | МО – монолошка метода |
| У – утврђивање | ГР – групни рад | ДИ – дијалошка метода |
| С – систематизација / провера знања | РП – рад у паровима | ДМ – демонстрациона метода |
|  | ИР – индивидуални рад | РУ – рад са уџбеником |
|  |  | ЛВ – лабораторијска вежба |
|  |  | АВ – аудио-визуелна вежба |
|  |  | РП – решавање проблема |
|  |  | КВ – контролна вежба |
|  |  | ЦТ – цртање |
|  |  | РТ – рад на тексту |
|  |  | ИА – игровне активности |
|  |  | ИР – истраживачки рад ученика |
|  |  | ПН – пројектна настава |
|  |  | НВУ – настава ван учионице |
|  |  | ИКТ – рад са информационо- комуникационим технологијама  И – интерпретативна  ПР – практичан рад |
| **МЕЂУПР. КОРЕЛАЦИЈЕ – први циклус** | **МЕЂУПР. КОРЕЛАЦИЈЕ – други циклус** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** |
| С – СРПСКИ ЈЕЗИК | С – СРПСКИ ЈЕЗИК | 1. Компетенција за учење |
| М – МАТЕМАТИКА | М – МАТЕМАТИКА | 2. Одговорно учешће у демократском друштву |
| СОН – СВЕТ ОКО НАС | СЈ – СТРАНИ ЈЕЗИК | 3. Естетичка компетенција |
| Л – ЛИКОВНА КУЛТУРА | Л – ЛИКОВНА КУЛТУРА | 4. Комуникација |
| М – МУЗИЧКА КУЛТУРА | МК – МУЗИЧКА КУЛТУРА | 5. Одговоран однос према околини |
| Ф – ФИЗИЧКА КУЛТУРА | ФЗВ – ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ | 6. Одговоран однос према здрављу |
| Г – ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ | Г – ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ | 7. Предузимљивост и оријентација ка предузетништву |
| В – ВЕРОНАУКА | В – ВЕРОНАУКА | 8. Рад с подацима и информацијама |
|  |  | 9. Решавање проблема |
|  |  | 10. Вештина сарадње |
|  |  | 11. Дигитална компетенција  предузетништву предузетништву |